

보도자료

제목	백남준아트센터, 2024 코리아시즌 UAE 시각예술 기획자 리서치 및 아티스트 토크 프로그램 참여		
문의	행사/취재 : 이상아 학예사 t.031-201-8549 m.010-4739-5307		
자료	이메일에 첨부된 자료 다운로드		
배포	2024. 11. 24.	쪽수	총 4매

백남준아트센터, 2024 코리아시즌 UAE 시각예술 기획자 리서치 및 아티스트 토크 프로그램 참여



- ▶ 한국국제문화교류진흥원 주관, 2024 코리아시즌 UAE 시각예술 기획자 리서치 프로그램 진행
- ▶ 백남준아트센터 박남희 관장, 11월 21일 중동을 대표하는 현대미술 행사 아부다비 아트페어의 아티스트 토크 프로그램에 김아영, 권병준 등 국내 작가들과 참여

▶ 백남준아트센터의 미션과 비전을 소개하고, 백남준과 동시대 작가들이 바라보는 예술과 기술의 미래에 대해 논의하는 자리 마련

백남준아트센터(관장 박남희)는 한국국제문화교류진흥원(원장 박창식, 이하 진흥원)의 사업 2024 코리아시즌 UAE의 일환으로 시각예술 기획자 리서치 프로그램과 아부다비 아트페어의 아티스트 토크 <우리는 모두 개방회로 안에 있다: 1984-2024 사라져가는 네 크워크 유토피아의 미래>에 참여했다. 아티스트 토크에는 백남준아트센터 박남희 관장과 김아영 작가, 권병준 작가, 로렌스 아부 함단(Lawrence Abu Hamdan)이 패널로, 마야 엘 카릴(Maya El Khalil) 독립 큐레이터가 모더레이터로 프로그램을 진행했다. 아티스트 토크는 진흥원과 아드마프 음악예술 재단(Abu Dhabi & Arts Foundation)가 함께 주관했다.

코리아시즌 사업은 새로운 해외 전략 국가를 중심으로 다양한 한국 문화예술을 소개하는 사업으로, 문화체육관광부가 주최, 한국국제문화교류진흥원이 주관하며, 이를 통해 한국 문화 파급력을 확대하고 양국 문화 교류 증진을 위한 장기적 기반을 마련하고 있다. 2024 코리아시즌 UAE는 11월 20일(수) 뉴욕대 아부다비 극장 레드홀에서 국립현대미술단 공연을 시작으로 개막했으며, 양국 정상 간 문화협력 강화를 계기로 공연, 전시, 문화행사 등 다양한 프로그램을 펼치고 있다.

백남준아트센터는 진흥원이 UAE와의 협력사업을 발굴하기 위해 아부다비 음악예술 재단과 공동 주관한 시각예술 기획자 리서치의 일환으로, 11월 20일부터 24일까지 진행된 아부다비 아트페어의 아티스트 토크에 참여했다. 아부다비 아트페어는 중동을 대표하는 현대미술 행사로, 아부다비의 문화예술지구 사디얏 아일랜드에서 개최했으며 중동 뿐 아니라 세계 예술가들과 직접 교류할 수 있는 다양한 프로그램을 열었다. 백남준아트센터 박남희 관장은 김아영, 권병준 작가와 로렌스 아부 함단 작가가 참여하는 아티스트 토크에 패널로 참여했다. 아티스트 토크는 1984년 백남준의 위성 예술 <굿모닝 미스터 오웰>부터 2024년에 이르기까지 기술의 연결과 통제 사이에서 문화예술기관과 예술가로서의 새로운 전략을 모색하기 위한 자리로 진행되었다.

박남희 관장은 백남준아트센터의 미션과 비전, 진행 중인 프로그램을 공유하고, 국가와 기술, 인간과 기계 사이의 경계가 모호해지고 있음을 인식한 백남준의 “우리는 개방회로 안에 있다”라는 선언에 이어 동시대 예술가들이 현재 시점에 기술과의 관계에 어떤 방식으로 대응하고 있는지 김아영과 권병준, 로렌스 아부 함단과 함께 논했다. 김아영은 지정학적 구조에 도전하는 사변적 서사를, 권병준은 기술과 동양 철학의 전통과의 교차점을 탐구하는 대안적 관점을, 로렌스 아부 함단은 불투명한 사건에서 진실을 찾기 위한 기술의 활용을 예로 들어 각자의 작업 방향을 공유하는 자리를 가졌으며, 기술의 발전에

다른 작업 방향과 이에 따르는 기술과의 이중적 관계 등을 논의했다.

2024 코리아시즌 UAE 프로그램과 아부다비 아트페어 아티스트 토크 프로그램에 대한 자세한 정보는 코리아시즌 웹사이트(www.koreaseason.co.kr)와 아부다비 아트 페어(www.abudhabiart.ae)를 통해 확인 가능하다.

붙임 1. 2024 코리아시즌 UAE 프로그램 (전체)

No	구분	세부 사업	일정	내용/장소(안)	비고	
1	공연 (현대무용)	쇼케이스 공연	11.16. (토) 14:00, 17:00	<ul style="list-style-type: none"> 국립현대무용단 장소특정 공연 루브르 아부다비/국립현대무용단 협력 (장소) 루브르 아부다비 야외무대 		
2		대표 공연 및 부대행사	11.20. (수) 19:30	<ul style="list-style-type: none"> 국립현대무용단 <정글> 공연 및 관객과의 대화 뉴욕대 아부다비/국립현대무용단 협력 (장소) 뉴욕대 아부다비(NYUAD) 공연장 		
3		댄스 워크숍	11.17. (일) 18:30	<ul style="list-style-type: none"> 국립현대무용단 <정글> 댄스 워크숍 뉴욕대 아부다비/국립현대무용단 협력 (장소) 뉴욕대 아부다비(NYUAD) 스튜디오 		
4	KOFCE / 문화 예술 프로 그램	공연 (클래식)	한-UAE 합동공연 '꿈의 오케스트라'	11.27. (수) 19:30	<ul style="list-style-type: none"> 한-UAE 아동·청소년 오케스트라 합동공연 아부다비 음악예술 재단(ADMAF) 협력 한국문화예술교육진흥원 협력 (장소) 협의중 	
5		시각 (인적교류)	시각예술 기획자 UAE 리서치	11.18.(월) ~ 11.24.(금)	<ul style="list-style-type: none"> 국내 미술관 및 갤러리와 리서치 트립 등 갤러리 스트/큐레이터 인적교류 진행 아부다비 아트페어, 백남준 아트센터 협력 (장소) UAE 내 시각예술 기관, 페스티벌 등 	
6		공연 (창작국악)	창작국악 야외 콘서트	12.6. (금)	<ul style="list-style-type: none"> 창작국악(신박서클, 고래야) 야외 공연 (장소) 아부다비 문화재단(Cultural Foundation) 야외 공연장 	
7			전통악기 연주 워크숍	12.5 (목)	<ul style="list-style-type: none"> 양국 전통 악기 연주 워크숍(가야금, 카눈) (장소) 아부다비 문화재단 스튜디오 	
8	공연 (무용)	<룩스빛아트 컴퍼니> 무용 공연	10.28(월) ~ 10.30(수)	<ul style="list-style-type: none"> 한국 시각장애인 무용단 '룩스빛아트컴퍼니' 초청 공연 (장소) 아부다비 문화재단 공연장 		
9	통합 홍보 / 유관 기관 추진 사업	시각 (미디어)	<반디산책> 전시	10.1.(화) ~ 11.22(금)	<ul style="list-style-type: none"> 한국문화제 순회전시 사업 인류세 시대 기후위기 극복 탐색 전시 (장소) 주아랍에미리트한국문화원 전시공간 	
10		문화행사 (종합)	코리아 페스티벌 2024	11.15(금) ~ 11.16(토)	<ul style="list-style-type: none"> 한국 문화 콘텐츠 복합 축제 KOCCA, KTO, 전북특별자치도청, 광주시청 등 협력 (장소) Umm Al Emarat Park 	
11		문화행사 (관광)	K-TRAVEL ALL IN ONE UAE	11.29. (금)	<ul style="list-style-type: none"> K-관광 로드쇼 일환으로 한국 관광 복합 문화행사 2024 카타르 국제관광박람회 연계 추진(11.25~27) (장소) UAE 두바이 시내 호텔 	
12		문화행사 (콘텐츠)	UAE 해외홍보관	미정	<ul style="list-style-type: none"> 한류 콘텐츠 및 연관산업 해외 홍보관 운영 (장소) 두바이 페스티벌 시티몰 	

			구축 운영		
13	공연 (클래식)	크누아 심포니 오케스트라 공연	'25. 4월	<ul style="list-style-type: none"> 아부다비 페스티벌 2025(Abu Dhabi Festival 2025) 한국예술종합학교, 아부다비음악예술재단 협력 (장소) 협의 중 	

붙임 2. 아부다비 아트페어 아티스트 토크 프로그램 운영 개요

■ 운영개요

- 프로그램명: 〈우리는 모두 개방회로 안에 있다: 1984-2024 사라져가는 네트워킹 유토피아의 미래 *We are all open circuits: 1984-2024 The fading fortunes of network utopianism*〉
- 주최/주관: 문화체육관광부/한국국제문화교류진흥원
- 공동 주관: 아부다비음악예술재단(ADMAF)
- 일 시 : 2024년 11월 21일 18:00~19:00
- 참여자 : 박남희(패널, 백남준아트센터관장), 김아영(패널, 작가), 권병준(패널, 작가), 로렌스 아부 함단(패널, 작가), 마야 엘 카릴(모데레이터, 독립 큐레이터)
- 대상 : 아부다비 아트페어 관객

■ 붙임 사진자료



2024 코리아시즌 UAE 프로그램과 아부다비 아트페어 아티스트 토크 현장사진