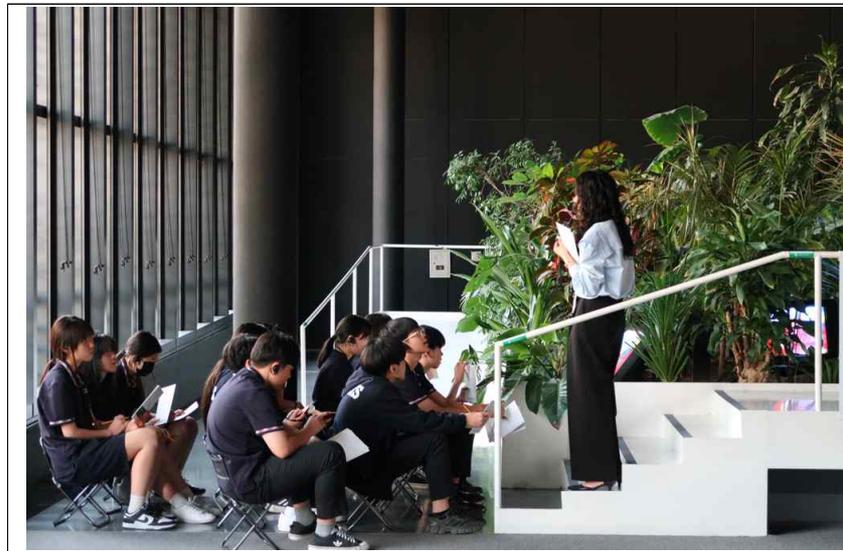


보도자료

제목	백남준아트센터		
문의	교육/취재 : 이상아 학예사 t.031-201-8549 m.010-4739-5307		
자료	이메일에 첨부된 자료 다운로드		
배포	2024. 5. 27.	쪽수	총 3매

백남준아트센터 NJP 학교 집중 감상 프로그램 <피드백+> 운영



- ▶ 학급 단체 대상 집중 감상 프로그램 <피드백+> 운영
- ▶ <굿모닝 미스터 오웰> 40주년 특별전 《일어나 2024년이야!》 연계하여, 함께 감상하고 의견을 나누며 생각을 확장하는 교육 프로그램
- ▶ 상반기 4월 2일부터 7월 19일, 하반기 9월 24일부터 11월 29일까지 운영

백남준아트센터(관장 박남희)는 백남준의 예술을 대중에게 알리기 위한 교육 프로그램으로 초·중·고등학교 단체 대상 전시 집중 감상 프로그램 <피드백+>를 4월 2일부터 11월 29일까지 운영한다. <피드백+>는 백남준의 작품을 집중적으로 감상하는 프로그램으로, 정보를 구하거나 필요한 사항을 충족시킨다는 의미의 피드(feed)와 백남준의 백(Paik)이 결합하여 백남준의 예술세계에 대한 정보를 전달한다는 것을 뜻한다. <피드백

+>는 2017년부터 운영하는 백남준아트센터의 학급 단체 프로그램 <피드백>에서 한 단계 더 나아가 백남준의 작품 세계를 깊이 있게 배우는 프로그램으로, 2024년은 <굿모닝 미스터 오웰> 40주년 특별전 《일어나 2024년이야!》와 연계하여 운영된다. 기존 <피드백>이 전시 감상 후 해시태그 만들기 등 키워드를 활용한 활동이었다면, 2024년부터 운영하는 <피드백+>는 작품을 새로운 관점에서 바라보는 질문지를 통해 참여자가 답변하고 이에 대한 의견을 제시하는 활동으로 참여자의 적극적인 호응을 제고하는 방향으로 개선되었다.

<피드백+> 참여자는 활동지를 통해 해설 위주의 관람 대신 서로의 생각을 공유하며 전시를 감상한다. 전시 관람이 끝난 후, 참여자들은 오감을 활용한 질문지를 통해 의견을 나누고 생각을 확장하며 작품의 의미를 짚어본다. 특히 이번 <피드백+>는 백남준의 대표작 <굿모닝 미스터 오웰> 40주년을 맞이하여 열리는 특별전 《일어나 2024년이야!》의 전시 작품 <로봇 K-456>(1964/1996), <굿모닝 미스터 오웰>(1984), <TV 부처>(1974/2002), <칭기즈 칸의 복권>(1993) 등 백남준이 소통과 평화를 위해 기술을 사용한 다양한 작품을 감상한다. 이를 통해 참여자는 백남준의 예술세계를 이해할 수 있다.

2024년 <피드백+>은 4월 2일부터 운영 중이며, 매주 화요일부터 목요일까지 10시, 13시 일 2회 운영한다. 상반기 운영 기간은 7월 19일까지, 하반기 운영 기간은 9월 24일부터 11월 29일까지이다. 교육 시간은 초등학교는 90분, 중고등학교는 120분 소요되고, 참가비는 인당 3,000원, 인솔자는 무료이다. 프로그램에 관한 세부 사항과 접수 방법은 홈페이지를 통해 확인할 수 있다.

※ 접수방법 및 문의 : 이메일 또는 전화(edu@njpartcenter.kr / 031-201-8576)

※ 자세한 사항은 백남준아트센터 홈페이지(www.njpartcenter.kr) 참조

2024년 학급 단체 프로그램 <피드백+>

■ 운영 개요

- 기 간: 2024. 4. 2. - 7. 19. / 9. 24. - 11. 29. (매주 화, 수, 목)
- 시 간: 초등 90분, 중.고등 120분/ 10:00, 13:00 (일 2회)
- 대 상: 초·중·고등학생 학급 단체 (30명 이내)
- 참가비: 3,000원(인당) / 인솔자 무료
- 작 품: <TV 정원> <굿모닝 미스터 오웰> <로봇 K-456> <TV 부처> <칭기즈 칸의 복권> <TV물고기>

■ 초등 (소요시간 90분)

구분	분	내용	장소
도입	10	- 인사 및 수업내용 안내 - 백남준 및 전시 소개	랜덤 액세스 홀
작품 감상	50	- 활동지를 이용한 전시 집중 감상하기	전시실
마무리	30	- 원하는 작품 골라 작품 감상 공유하기 - 활동 마무리 및 설문지 작성하기	랜덤 액세스 홀

■ 중.고등 (소요시간 120분)

구분	분	내용	장소
도입	10	- 인사 및 수업내용 안내 - 백남준 및 전시 소개	랜덤 액세스 홀
작품 감상	60	- 활동지를 이용한 전시 집중 감상하기	전시실
모듬 활동	20	- 모듬별 작품 자유 감상하기 - 모듬별 작품 키워드 만들기	전시실
마무리	30	- 작품 감상 공유하기 - 활동 마무리 및 설문지 작성하기	랜덤 액세스 홀

- ※ 신청 방법 : 백남준아트센터 홈페이지 - 배움 - NJP 학교 - 피드백+ - 신청하기 - 지지씨 멤버스로신청
- ※ 참여일정 및 시간 조율이 필요한 경우 사전 문의 바랍니다.
- ※ 프로그램 시간 및 장소는 기관 운영 사정에 따라 다소 조정될 수 있습니다.
- ※ 수업 중 촬영이 진행되며 이는 자료 제작 및 홍보 등의 용도로 사용됩니다.
- ※ 교육 신청 후, 담당자와의 확인 전화가 반드시 필요합니다.

문의 : edu@njpartcenter.kr / 031-201-8576