
단체 관람 인솔자용 지도서

2008년 10월에 개관한 백남준아트센터는 작가가 바랬던 ‘백남준이 오래 사는 집’을 구현하기 위해 백남준의 사상과 예술활동에 대한 창조적이며 동시에 비판적인 연구를 발전시키고 그의 실천과 활동을 알리는 데 주력하고 있습니다. 관용적이고 비판적이며 학제적인 백남준의 작업과 인생의 영향을 받은 백남준아트센터는 전시, 교육 및 연구를 수행합니다. 백남준아트센터의 작품 보호 및 안전한 전시 관람을 위하여 아래와 같이 요청드립니다.

백남준아트센터는 작품 특성상 어두운 환경, 복잡한 전시 설치작품 및 전자제품, 미로와 같은 동선으로 구성되어 있습니다. 단체관람 시, 질서유지 및 안전사고 예방을 위해 인솔자의 동행이 반드시 필요하며, 단체 관람 이전에 선생님 혹은 인솔자의 사전 지도를 부탁드립니다.

-
1. 사전 예약 시, 백남준아트센터 예약 담당자로부터 전시장 내에서 발생할 수 있는 위험 요인 (안전사고 및 작품손실 등)에 대해 충분히 설명 받은 후 동의 하에 관람을 진행합니다.
 2. 단체 관람 시 인솔자가 반드시 동행합니다. 전시장 내에서 위험 요인이 발생하지 않도록 인솔하며, 관람객 당사자의 고의 또는 과실, 부주의에 의한 사고 발생 시, 아트센터 측에 책임을 물을 수 없습니다.
 3. 관람 시 불편함을 주는 A4 사이즈 이상의 가방은 전시실 입장전 1층 로비 안내데스크 옆 물품 보관소에 보관하여 주시기 바랍니다.
 4. 사진촬영은 가능하나 플래시 불빛이 작품에 치명적인 손상을 줄 수 있으므로 플래시 및 삼각대는 사용할 수 없으며, 동영상 촬영은 하실 수 없습니다.
 5. 전시장 내에 음식물 및 음료수를 반입하실 수 없습니다.
 6. 작품의 보존과 안전을 위해 전시작품이나 진열장에 손대지 말고, 작품 보호선을 지켜야 합니다.
 7. 정숙한 전시관람을 위해 휴대전화는 진동모드로 전환하여 주시고 전시장 내부에서의 통화는 삼가해 주시기 바랍니다.
 8. 작품보존을 위해 전시장 내에서는 잉크 등 지우기 어려운 필기구를 사용하지 않습니다. 메모가 필요하실 경우 연필을 사용하여 주시기 바랍니다.